

Actividades

- Videos de entrevistas
- Artículos en el Blog Pusol
- Publicaciones en nuestras redes sociales



Tarifas

Entrada general: 3 €

Entrada reducida: 2 €

·Illicitanos/as (nacidos/as o con residencia)

·Personas con discapacidad

Entrada gratuita

·Menores de 10 años

·Socios/as y donantes

·Miembros del ICOM

·Miércoles por la tarde

Visitas grupos adaptadas al nuevo aforo

Guiada de 4 a 6 personas : 5 €

Horario

De lunes a viernes de 9 h. a 13:30 h.y de 16 h. a 18 h.

Sábados, domingos y festivos de 11 h. a 14 h.

Julio y agosto de 9 h. a 13:30 h.

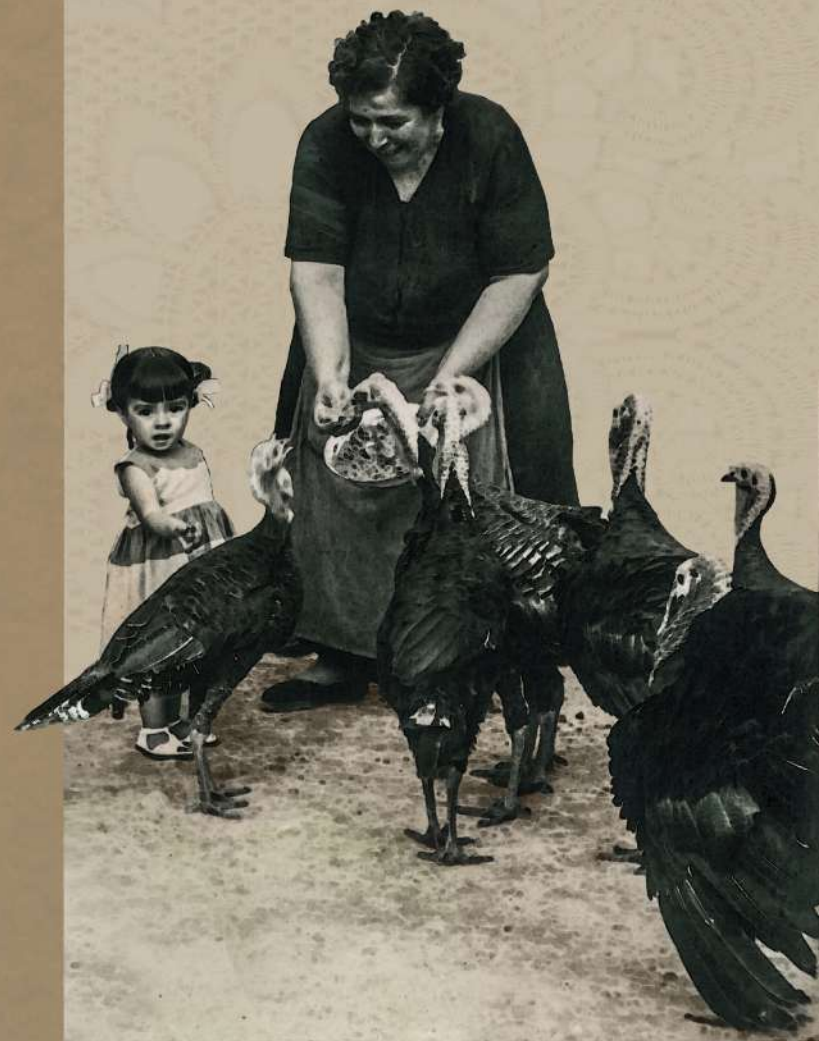
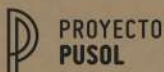
Contacto

Partida de Puçol,8 · 03296 · Elche (Alicante)

Telf. 966 630 478

comunicacion@museopusol.com

www.museopusol.com



MUSEO ESCOLAR DE PUSOL

MUJER RURAL

EL TRABAJO INVISIBLE



Mujer rural, el trabajo invisible

Esta exposición se centra en reconocer la inestimable labor que tradicionalmente ha desempeñado la mujer en el campo, cuya presencia, muy a menudo, pasa desapercibida cuando se habla del medio rural.

Ambientada a principios del siglo XX, la muestra presenta una figura central, simbolizando a la mujer del Camp d'Elx, rodeada por una selección de elementos que muestran tan solo una parte de su realidad: las numerosas tareas a las que tuvo que hacer frente para subvenir al hogar.

La relevancia de la mujer rural en la sociedad siempre estuvo supeditada a su función de madre y esposa, recayendo sobre sus hombros la responsabilidad de educar a los/as hijos/as, asegurando una continuidad demográfica y cultural en el entorno rural, considerándose un complemento necesario para que el hombre realizase su labor y la sociedad consiguiese prosperar. Por mucho que fuera su esfuerzo y su trabajo, siempre se la ha considerado como una ayuda para el cabeza de familia.



En esta descripción se resume, si bien desde cierta distancia (de clase, de género, de formación), la interminable labor que ha desempeñado la mujer rural en el seno de la familia, de la casa y de la hacienda:

«En el campo, la mujer gobierna la casa, prepara la ropa y la comida, y cría a sus hijos como la mujer de la ciudad, pero además desempeña funciones importantísimas de que se halla libre ésta. Ella cuida de los animales de corral y frecuentemente de las bestias de labor; hace cultivar o cultiva ella misma el jardín y la huerta inmediatos a la casa; es ella la que lleva a cabo casi todas las compras y aún casi todas las ventas, y es siempre una activa colaboradora del hombre del campo en todos sus trabajos y en todas sus empresas»

Martí Alpera, F. (1911): *Las escuelas rurales*. Gerona: Dalmau Carles.



«En aquellos tiempos antiguos, las chicas solteras del Camp d'Elx, no tenían otra alternativa de futuro al margen del matrimonio. El casarse era la única salida aceptable de cara a orientar su vida venidera, a partir de su edad juvenil. La posible alternativa, era quedarse solteras para toda la vida, circunstancia que muy pocas chicas aceptaban de buen grado. Generalmente, si eso ocurría, era en contra de su voluntad. Casarse y formar una familia, era la única meta que perseguían alcanzar todas las chicas solteras. Por eso, desde muy jóvenes, comenzaban a hacer acopio de sábanas, toallas y otras vestimentas que componían un ajuar normal y apropiado.»

Soler Vicente, A. y Brotons García, B. (1986): *S'ha perdut una cultura del camp d'Elx*. Elche: el autor.

Aunque la ocupación principal de la mujer en el Camp d'Elx ha sido la de ama de casa, el trabajo vinculado a la industria del calzado, principalmente a domicilio, se extendió durante todo el siglo XX, hecho que no dejaba de considerarse un complemento a la economía familiar, eminentemente agrícola:



«Durante todo el año la madre, como ama de casa, y las hijas, si las hay, cosen la ropa, lavan y arreglan los animales domésticos de la casa, también hacen faena, tal como hacer sogas de cáñamo para las suelas de las alpargatas, industria que se halla en Elche, y se reparte faena a las mujeres del campo y de la ciudad».

Archivo del Museo Escolar de Pusol. (c. 1990), inédito.

