

## FANTAELX PRESENTA LAS OBRAS GANADORAS DE SU DÉCIMA EDICIÓN

by Vivir.en.Elche - domingo, noviembre 13, 2022

<https://www.vivirenelche.com/2022/11/13/fantaelx-presenta-las-obras-ganadoras-de-su-decima-edicion/>

El **Festival Internacional de Cine Fantástico de Elche – FANTAELX** ha anunciado las obras premiadas de su **décima edición**, cuya Clausura ha tenido lugar la tarde del sábado 12 de noviembre en el Auditorio del Centro de Congresos “Ciutat d’Elx”, contando con la asistencia de **Marga Antón Bonete**, concejala de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Elche. En la presente edición, además de proyectarse la película “Conan, el bárbaro” y la entrevista documental “Hall of Fame: María Luisa Pino” –contando con la asistencia de **María Luisa Pino** al festival–, se han exhibido un total de **cuarenta obras** que han competido en las diferentes categorías, muchas de ellas subtituladas en valenciano y con audiodescripción para personas con discapacidad auditiva. Además de la sección oficial, también ha tenido lugar la presentación de un Falso Tráiler creado por estudiantes de la Universidad Miguel Hernández en las instalaciones del Museo Paleontológico de Elche (MUPE); y a todas estas proyecciones también se suman las “**Sesiones Aljub**”, que tuvieron lugar del 2 al 10 de noviembre en la *megascreen* de



dicho centro comercial.

En cuanto al palmarés, el cortometraje **“La Inquilina”**, de Lucas Paulino y Ángel Torres, ha obtenido el premio al **mejor cortometraje nacional**, dándole acceso directo al Festival 1000 Gritos de Buenos Aires (Argentina). Por su parte, la cineasta australiana Catherine Bonny ha ganado el premio al **mejor cortometraje internacional** con su obra **“Marked”**, que accederá al Festival Internacional de Cine de Sax. Por otro lado, el premio al **mejor cortometraje alicantino** ha sido otorgado a la obra **“Familia”**, de Óscar La Red, dándole acceso al festival Navidades Sangrientas – Weekend Horror Awards, de Alicante. Asimismo, y como nuevas categorías de la presente edición, se han premiado el Falso Tráiler **“Flesh and Bones”**, de Eric Romero, y el cortometraje **“Colonie”**, del cineasta francés Romain Daudet-Jahan, alzándose con el galardón al **mejor cortometraje “Social y Fantástico”**, el cual será proyectado en el Festival de Cine Sant Joan d’Alacant. Además, este año también se ha otorgado una Mención Especial a

la obra de animación “**Phonorama**”, de Alex Rey.

El **jurado internacional** de la décima edición del festival, dirigido por **Fran Mateu**, lo han compuesto la actriz, directora y cantante **Adriana Gil**, encargada además de conducir la gala de Clausura; la artista visual **Beatriz Galiano**; la productora e investigadora **Michelle Copmans**; el cineasta y director del Festival 1000 Gritos **Matías Sánchez**; el director e ilustrador **Joan Martín Giménez**; y **Mario-Paul Martínez Fabre**, cineasta, profesor del Departamento de Arte de la Universidad Miguel Hernández de Elche, director del Grupo de Investigación Massiva y co-director del **Congreso Internacional de Género Fantástico, Audiovisuales y Nuevas Tecnologías**, actividad enmarcada dentro del festival, y que este año ha contado con la participación de más de 40 ponentes procedentes de países como Escocia, Bélgica, Francia o México, a los que se suman los conferenciantes invitados Sara Brown, experta en la obra de



Tolkien; o Paolo Bertetti, que acudió a Elche desde Turín.

La **décima edición** del festival ha sido organizada por la Asociación “Unicornio Negro”, el Centro de Investigación en Artes de la Universidad Miguel Hernández (CÍA) y el Grupo de Investigación Massiva; y ha contado con el apoyo de organismos como la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Elche,

Cines Odeón, el Vicerrectorado de Cultura de la Universidad Miguel Hernández, el centro comercial l'Aljub, la tienda de merchandising cinematográfico Cinema Paradiso, o la librería Ali i Truc, donde se presentó el libro “Retrofantástico. Perspectivas de un pasado imaginado” en el marco del festival. Con esta nueva edición del Festival Internacional de Cine Fantástico de Elche – FANTAELX, cumpliéndose diez años desde su creación, Elche ha vuelto a ser un punto de encuentro cultural para los amantes del género fantástico.

---

© VIVIRENELCHE.COM 11-13-2022 - pdf generated by Kalin's PDF Creation Station